



# Nový tím Galérie Jozefa Kollára

[Artalk.cz](https://artalk.cz) | 28. 4. 2021 |

- [Aktuality](#)

## Nový tím Galérie Jozefa Kollára



Foto: Denník N / Tomáš Benedikovič

V banskoštiavnickej Galérii Jozefa Kollára (GaJK), ktorá patrí pod Slovenské banské múzeum (SBM), sa nedávno vyformoval nový galerijný tím. Projektovou koordinátorkou sa stala Silvia Herianová, ktorá predtým pôsobila v Galérii Schemnitz v Banskej Štiavnici. Novou kurátorkou GaJK je Mária Janušová. Mária Janušová s GaJK spolupracuje od roku 2018, kedy spolu s Erikom Vilímom kurátorovala XII. Trienále malého objektu a kresby. O rok neskôr tu realizovala spolu s Luciou Tkáčovou projekt Zlaté časy, ktorý významne prispel k naštartovaniu transformačných procesov celej inštitúcie. SBM má dnes nové vedenie, aktívne pracuje na ekologizácii svojho fungovania a zavádzaní inovatívnych postupov do vlastnej muzeálnej praxe.

Galéria Jozefa Kollára je zbierkotvorná galéria, ktorá zhromažďuje, spracováva a sprístupňuje diela vizuálneho umenia od 13. storočia po súčasnosť. Novým strategickým zameraním GaJK bude orientácia na environmentálnu problematiku, čím bude GaJK ojedinelou na slovenskej

galerijnej scéne. Prostredníctvom výstavných projektov, edukačných a sprievodných aktivít by sme chceli kriticky reflektovať miestne banícke dedičstvo a sústrediť sa na témy ako globálna klimatická kríza, ochrana prírody, ekologicky udržateľné fungovanie človeka v krajine a pod. Veľkou výzvou je vytvorenie novej koncepcie a prezentácie stálych expozícií, ktoré sú po desaťročia predstavované verejnosti v nezmenenej podobe. Naliehavou potrebou galérie je úprava vnútorných výstavných i oddychových priestorov tak, aby spĺňali štandardy galérie 21. storočia, čím by sme dosiahli skvalitnenie zážitku súčasného návštevníka a návštevníčky.

GaJK má novo konštituovanú galerijnú radu, ktorej členmi sú Dušan Buran, Damas Gruska, Matúš Lányi, Ivana Rumanová, Jan Zálešák, a za GaJK sú v rade Silvia Herianová a Mária Janušová.

Aktuálne môžete v GaJK vidieť výstavu Martina Piačka s názvom *SAD. Stručný archív daru*, ktorá je predĺžená do 6. júna. Po nej bude nasledovať site-specific projekt *Piesky mikrosveta*, kurátorovaný Mariannou Brinzovou (25. 6. – 26. 9. 2021), na ktorej sú zastúpení autori Peter Jambor, Jakub Němec, Jakub Roček a Michal Žilinský. Na jeseň v našich priestoroch nainštalujeme výstavu Edmund Gwerk: *Paralely a Paradoxy* v kurátorskej koncepcii Zsófie Kiss-Szemán (predbežne 15.10. 2021 – 31.1.2022). Táto výstava má špecifickú architektúru, ktorej autorom je Jakub Kopec. Prvýkrát ju bolo možné zhliadnuť v decembri 2020 v Galérii mesta Bratislavy, odtiaľ sa v júni presťahuje do Stredoslovenskej galérie v Banskej Bystrici a v októbri sa predstaví naposledy, symbolicky, v Gwerkovom rodisku v Banskej Štiavnici.

GaJK je konečne po lockdownovom uzavretí otvorená pre verejnosť, a to každú stredu – nedeľu, medzi 9:00 – 17:00.

Srdečne pozývame na návštevu!