

FORUM FOR MUSEUM

CHARAKTERISTIKA PROGRAMU

Zámerom rezidenčného programu je iniciovať inovatívne formy medziodborového výskumu, a prezentácie zbierkového fondu Slovenského banského múzea v kontexte hodnôt kultúrno – historického dedičstva prostredia (lokalita UNESCO). Okrem inovatívnych námetov, prístupov a výstupov, uvítame:

- výskum špecifik banského prostredia Banskej Štiavnice a ich úloha pri formovaní identity banskej lokality
- nečakané profesionálne fúzie odborníkov (vedcov, výskumníkov) a umelcov,
- uplatnenie environmentálneho uvažovania,
- formulovanie konceptov spolupráce múzea s lokálnou komunitou a marginalizovanými skupinami.

Cieľom rezidenčného programu **Forum for Museum** je motivovať odbornú verejnosť k uplatňovaniu inovatívnych prístupov v múzejnej praxi.

Ambíciou programu je prispievať k procesu transformácie múzejných inštitúcií na inšpirujúce, polyfunkčné verejné kultúrne inštitúcie 21.storočia, ktoré sebadovedo a angažovane formujú a kultivujú humanistické aspekty našej civilizácie.

KOMU JE VÝZVA URČENÁ?

- Odborní a vedeckí pracovníci/čky z odborov: antropológia, archeológia, archívnictvo, architektúra, banská technika, etnológia, ekológia, história, geológia, informatika, kunsthistoria, kulturológia, pedagogika etc ...
- Kurátori/ky výstavných projektov
- Umelci/kyne zo žánrov: vizuálne umenie, dizajn, multimédiá, literatúra, hudba, film, fotografia, dramatické umenie etc...

O rezidentský pobyt sa môžu uchádzať aj študenti/ky vysokých škôl.

TÉMA REZIDENČNÉHO PROGRAMU NA ROK 2022:

IDENTITA - kontexty, súvislosti, špecifiká, perspektívy a príležitosti zbierkového fondu Slovenského banského múzea.

Téma vytvára medziodborovú platformu pre výskumy a formovanie výstupov zo skúmania rozmanitej škály zbierkového fondu múzea (história, archeológia, etnológia, banská technika, geológia, umelecká história).

DĹŽKA REZIDENCIE:

- A. 14 dní
- B. 1 mesiac
- C. 3 mesiace

Časové ohraničenie rezidencií: **apríl – september 2022**

OČAKÁVANIA/ VÝSTUPY

- odborný článok/vedecká štúdia,
- popularizačný text,
- podcast/séria podcastov,
- výstavný scenár, resp. realizácia výstavného projektu,
- event, workshop,
- dizajnový produkt/séria, inšpirovaný zbierkovým fondom múzea,
- umelecká intervencia vo vybranej expozícii múzea,
- edukačná aktivita,
- multimediálne dielo,
- tematická analýza/audit múzejnej činnosti.

BENEFITY

- Ubytovanie s pracovným zázemím, ateliérom vo vilke „Žiakov dom“ v areáli banskoštiavnického Starého zámku (lokalita UNESCO).
- Príležitosť bádať v rozsiahlom zbierkovom fonde múzea, archíve, fototéke a v knižnici múzea.
- Príležitosť bezodplatnej prehliadky expozícií, výstav a podujatí múzea.
- Príležitosť spolupracovať s odbornými pracovníkmi, vedeckými špecialistami múzea.
- Príležitosť na sieťovanie s lokálnou odbornou a laickou komunitou.
- Produkčná a personálna podpora pri tvorbe a uvedení výstupu podľa možností múzea.

POŽIADAVKY NA REZIDENTOV:

- Schopnosť priebežne prezentovať vlastný rezidenčný projekt v procese prípravy a realizácie, a následne i záverečných výstupov (web, sociálne siete).
- Schopnosť verejne komunikovať/propagovať svoje priebežné výsledky napr. vo forme eventu, diskusie, videa, etc.

Pracovný jazyk: slovenčina, angličtina

Deadline výzvy: **21. november 2021**

Zverejnenie výsledkov: **15. december 2021**

Žiadosť o rezidenciu posielajte v jednom maily na adresu: sbm@muzeumbs.sk. Žiadosť musí obsahovať:

1. Kompletne vyplnenú digitálnu prihlášku (vo formáte PDF).
2. Životopis (PDF, max. 1 800 znakov).
3. Zoznam publikačnej činnosti, resp. autorské portfólio (PDF, max. 10 MB).

Inšpiratívne námety tém rezidenčných projektov sú v prílohe výzvy.

Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici www.muzeumbs.sk (ďalej SBM) je celoslovenským špecializovaným múzeom, situovaným v lokalite UNESCO. Cieľavedome zhromažďuje, ochraňuje, vedecky a odborne spracováva (takmer 100 000 zbierkových predmetov), využíva a sprístupňuje hmotné dokumenty so vzťahom ku komplexnej dokumentácii vývoja baníctva, príbuzných banských odborov, histórie, etnológie, umeleckej histórie, environmentalistiky, geológie, vývoja banských oblastí a kultúrnej krajiny na Slovensku. SBM svoje projekty a aktivity koncipuje a uvádza tak, aby boli ich dopady dlhodobou udržateľné a prispievali k zvyšovaniu kvality života a smerovali k environmentálnej rovnováhe. Rozvíja a implementuje projekt „Zelené múzeum“. SBM uskutočňuje výskumy v oblasti vývoja baníctva a príbuzných odborov s akcentom na uplatnenie interdisciplinárnych metód výskumu. Definuje a rieši teoretické a metodologické problémy banského múzejníctva.

Výsledky svojej vedeckej činnosti uverejňuje v odborných i popularizačných publikáciách. SBM umožňuje štúdium vo svojich zbierkových fondoch, archíve a knižnici. Pripravuje a uvádza dlhodobé a krátkodobé výstavné projekty vo svojich expozíciách. Súčasťou múzea je aj Galéria Jozefa Kollára, ktorá okrem prezentácie výberu starého umenia a maliarov Jozefa Kollára a Edmunda Gwerka, sa programovo zameriava na uvádzanie súčasných výstavných projektov s akcentom na tematizovanie dopadov klimatickej krízy. SBM sídli v historicky cenných pamiatkovo chránených objektoch a areáloch, ktoré reprezentujú výnimočné architektonické a umelecké hodnoty lokality UNESCO.

KONTAKT

Slovenské banské múzeum
Kammerhofská 2
96901 Banská Štiavnica
sbm@muzeumbs.sk
045/694 94 45, +421 905 932 368
www.muzeumbs.sk