

Po absolvovaní Vysokej školy baníckej v Košiciach som pracoval v Rudných baniach v Hodruši a v Banskej Štiavnici. Od roku 1993 pracujem v Slovenskom banskom múzeu, postupne na oddelení Geológie a mineralógie, Banskom múzeu v prírode a oddelení Banskej techniky. Od roku 2021 som členom Vedecko-výskumného centra SBM.

Zaoberám sa spracovávaním časti zbierkového fondu Banskej techniky (asi 4500 kusov) a pre SBM som garantom odbornosti pre banskú činnosť. Za svoju najdôležitejšiu činnosť však považujem montanistickú fotodokumentáciu. Od roku 2003 fotografujem prejavy banskej činnosti (štôlne, šachty, odvaly, technické budovy...), ako aj prevažne všetky banícke podujatia v širšom regióne B. Štiavnice. Aktívne som sa podieľal na príprave Banskoštiavnického Geoparku, kde som spracoval časť vodohospodárskeho systému.

Zúčastnil som na výstavách fotografií: Neznámy autor krásy (2000), Banská Štiavnica (2008), Hodrušské hlbiny (2011), Banská Štiavnica – UNESCO 1993 – 2018 (2018), Paralely B. Štiavnice a Lavrionu (2019), Ecce Terra (2019), Handlová – Epilóg alebo Prológ (2021), Montánna fotografia – ocenené práce za roky 2020 a 2021 (2022), Hommage á Marián Varga (2022).

Som členom Banskoštiavnického fotoklubu Blur, Banskoštiavnicko-Hodrušského baníckeho spolku (BŠHBS), NO Bergschole, čestným členom Autorského klubu literátov, hudobníkov a výtvarníkov v Banskej Štiavnici a pohrebného spolku Betliar.

BIBLIOGRAFIA

Fotografie použité v publikáciách

Montanistické publikácie

SOMBATHYOVÁ, Magdalena, 2003. Sprievodca po expozíciách Kammerhofu. Banská Bystrica,

Štúdio Harmony pre SBM. ISBN 80-89151-03-5.

ZÁMORA, Peter, 2004. Dejiny baníctva na Slovensku, 2. diel. B.m.: Banská agentúra Košice.

ISBN 80-968621-5-4.

LUŽINA, Lubomír, 2006. Sprievodca po Banskom múzeu v prírode. Banská Bystrica,

Štúdio Harmony pre SBM. ISBN 80-89151-11-6.

JANCSY, Peter a kol., 2007. Sprievodca po Mineralogickej expozícii. Banská Bystrica,

Štúdio Harmony pre SBM. ISBN 978-80-89151-16-5

NOVÁK, J., ŠTEPÁNEKOVÁ a Daniel HARVAN, 2010. Banskoštiavnický Salamander. Banská

Bystrica: Štúdio Harmony. ISBN 978-80-89151-28-8.

ČELKOVÁ, Mária, 2011. Výtvarné umenie Banskej Štiavnice, sprievodca po galérii J. Kollára.

Banská Štiavnica: Slovenské banské múzeum. ISBN 978-80-85579-47-5

KAŇA, Richard, 2011. Hodruša v zemi baníkov. Banská Štiavnica: Banskoštiavnicko-hodrušský

banícky spolok v Banskej Štiavnici. ISBN 978-80-970695-8-2

- KONEČNÝ, Peter , 2012. 250. Výročie banskej a lesníckej akadémie v Banskej Štiavnici. Košice: Banská Agentúra. ISBN 978-80-970005-5-4
- NOVÁK, Ján a kol. 2012. Banícka akadémia v Banskej Štiavnici. B. Štiavnica: Aprint s.r.o
ISBN 978-80-89415-09-0
- DURBÁK, Milan, KAŇA Richard, WEIS Karol, 2012. Almanach Banskoštiavnicko –
Hodruškého banického spolku 1992 – 2012. B. Štiavnica : Banskoštiavnicko - Hodrušký
banický spolok v Banskej Štiavnici. ISBN 978-80-970851-3-1
- BÁRTA, Vladimír a kol. 2012. Terra Banensium. Slovenská Ľupča: AB ART press, s.r.o
ISBN 978-80-89270-75-0
- KAŇA, Richard, 2013. Hodrušké hlbiny - podzemný svet baníkov. Dejiny hodrušských baní a
súčasnosť. Banská Štiavnica: Banskoštiavnicko-hodrušký banický spolok v Banskej Štiavnici.
ISBN 978-80-970851-4-8.
- DENKOVÁ, Zuzana, 2013. Tajomstvo banického kladivka a železka (súbor textov a ilustrácií
rovnomennej výstavy). Banská Štiavnica: Slovenské banské múzeum
- DENKOVÁ, Zuzana a Iveta CHOVANOVÁ, 2013. /Ne/zabudnutí aušusníci. Banská Štiavnica:
Iniciatíva za živé mesto, Slovenské banské múzeum.
- AUGUSTÍN, Milan, 2014. Neznáma história zeme baníkov a pôvodu striebra rádu templárov.
Forum Sapientiane. ISBN 978-80-970610-7-4
- KAŇA, Richard, ed., 2015. Odkazy Minulosti – Banské, technické a kultúrne pamiatky lokality
UNESCO Hodruša-Hámre. Banská Štiavnica: Banskoštiavnicko-hodrušký banický spolok v
Banskej Štiavnici. ISBN 978-80-970851-7-9
- NOVÁK, Ján, Dalma ŠTEPÁNEKOVÁ a Daniel HARVAN, 2015. Banskoštiavnický Salamander.
2. Vydanie, Banská Bystrica: Štúdio Harmony. ISBN 978-80-89151-40-0.
- OSVALD, Jozef a kol. 2015. Šibalstvá, huncútstva a príbehy štiavnického Nácka. Druhé vydanie
Banská Štiavnica: Banskoštiavnicko-hodrušký banický spolok v Banskej Štiavnici.
ISBN 978-80-970851-6-2.
- LABUDA, Jozef, 2016. Glanzenberg v Banskej Štiavnici: Archeologický výskum zaniknutej
lokality. B.m.: Slovenské banské múzeum. ISBN 978-80-85579-52-9
- DURBÁK, Milan, ed., 2017. Odkazy minulosti II - Banské technické a kultúrne pamiatky lokality
UNESCO - Banská Štiavnica a Štiavnické Bane. Banská Štiavnica: Banskoštiavnicko-hodrušký
banický spolok. ISBN 978-80-970851-8-6

BAKOŠ, František a Martin CHOVAN, 2017. Zlato na Slovensku. B.m.: Slovenský skauting.

ISBN 978-80-8179-097-3

HRONČEK, Pavel, Bartolomej BALÁŽ, Michal CEHLÁR, Mário MOLOKÁČ a Karol WEIS,

2018. Dejiny ťažby nerastných surovín v lomoch a ich použitie na území Slovenska : od prvopočiatkov do polovice 20. storočia /. Vydanie prvé. B.m.: Slovenské združenie výrobcov kameniva,. ISBN 978-80-972817-1-7.

PETRÍK, Ján, 2018. Banskoštiavnický Salamander do vrecka. Banská Štiavnica: DALI-BB s.r.o

RUSS, Albert, Richard KAŇA, Stanislav JELEŇ a Ľuboš HRDLOVIČ, 2020. Kvety baní -

Minerály v stredoslovenskej banskej oblasti. Banská Štiavnica: Banskoštiavnicko-hodrušský banický spolok v Banskej Štiavnici. ISBN 978-80-973265-2-4

DENKOVÁ, Zuzana, 2020. Banické uniformy. Banská Štiavnica : Iniciatíva za živé mesto.

ISBN 978-80-973825-0-6.

SOMBATHYOVÁ, Magdalena a kol., 2022. Sprievodca po expozíciách Kammerhofu. Banská Štiavnica,

Štúdio Mindpress s.r.o. pre SBM. ISBN 80-85579-61-1.

Monografie

BLAŠKOVÁ, Ľudmila a Ľubica KUKOVÁ, 2013. Vyznanie generáciám. Baďan: Obec Baďan.

ISBN 978-80-971362-3-9

ČELKO, Mikuláš, Marián SKAVINIAK, Mária ČELKOVÁ a László MILKÓS, 2016. Banský

Studenec (Kolpachy) 1266-2016 /. 1. vyd. Žiar nad Hronom: Aprint,. ISBN 978-80-89415-17-5

ČELKO, Mikuláš, ČELKOVÁ Mária, KAŠIAROVÁ Elena, LABUDA Jozef, PELACHYOVÁ Zdena,

CIGLANOVÁ Alena , 2016. Prenčov – stopy v histórii, Prenčov: APRINT, s.r.o.

ISBN 978-80-89415-18-2

ČELKO, Mikuláš, 2018. Banská Belá v premenách času. 1.Vyd.. Žiar nad Hronom: Aprint s.r.o.,.

ISBN 978-80-89415-22-9.

JAUĐOVÁ, Jana, 2019. Beluj: Obec a jej obyvatelia v plynutí času. B.m.: Obec Beluj.

ISBN 978-80-570-1509-3

MATEJKOVÁ, Adriana a kol., 2021. Chvála zberateľstvu. Slovenské banské múzeum.

ISBN 978-80-85579-60-4

MAŇKOVSKÁ, Monika a kol., 2022. Kaštieľ vo Svätom Antone. Múzeum sv. Anton.

ISBN 978-80-973113-6-0

BÁRTA Vladimír a kol. , 2022. Sitno, milé Sitno. Klub fotopublicistov SSN

ISBN 978-80-974277-0-2

Publikácie o Banskej Štiavnici

BUJNOVÁ Eleonóra, ČELKO Mikuláš, CHOVANOVÁ Iveta, LUŽINA Lubomír, ROHÁČ Ján ml.

a st., ROHÁČOVÁ Irena, ŠIMKOVIC Michal, 2010, Banská Štiavnica 7x7. Banská Štiavnica : Mesto BŠ a Jantárová cesta. ISBN 978-80-970421-9-6

PETROVÁ, Mária a Lubomír LUŽINA, 2010. Naša Štiavnica. Banská Štiavnica: Na vlastné náklady autorky. ISBN 978-80-970501-2-2

PETROVÁ, Mária a Lubomír LUŽINA, 2012. Štiavnické jesene. Banská Štiavnica: Na vlastné náklady autorky. ISBN 978-80-971162-7-9.

PETROVÁ, Mária a Lubomír LUŽINA, 2015. Zimné vyznania. Banská Štiavnica: Na vlastné náklady autorky. ISBN 978-80-972154-0-8.

BOĐOVÁ, Zuzana. 2015. Štiavnickí permoníci. Bratislava: ERAD s.r.o
ISBN 978-80-971495-6-7

CHOVANOVÁ, Iveta a Silvia HERIANOVÁ, 2016. Banská Štiavnica a región. B.m.: Región Banská Štiavnica. ISBN 978-80-971985-0-3.

ČELKOVÁ, Mária, ČELKO Mikuláš , 2017. Banská Štiavnica – mesto svetového dedičstva UNESCO, 1. vydanie, B. Štiavnica: Štúdio HARMONY. ISBN 978-80-89151-48-6

VOŠKOVÁ, Katarína a kol. 2017 Kostol sv. Kataríny v B. Štiavnici - klenot neskorej gotiky na Slovensku, Banská Štiavnica: Spolok Banskej Štiavnice 91. ISBN 978-80-970219-8-6

PETROVÁ, Mária a Lubomír LUŽINA, 2019. Čas nálezov a strát. Banská Štiavnica: Na vlastné náklady autorky. ISBN 978-80-570-0754-8.

ČELKOVÁ, Mária, ČELKO Mikuláš , 2020. Banská Štiavnica – mesto svetového dedičstva UNESCO, 2. vydanie, B.Štiavnica: Štúdio HARMONY. ISBN 978-80-89151-48-6

PETROVÁ, Mária a Lubomír LUŽINA, 2020. A diamant v hrude nezhnije. Banská Štiavnica: Na vlastné náklady autorky. ISBN 978-80-570-1869-8.

BERNÁTOVÁ, Janka, 2020. Banská Štiavnica – Vyznania. B. Štiavnica: OZ Andreja Sládkoviča
ISBN 978-80-570-2177-3

OČKOVÁ, Jana, 2020. Zlatá Banská Štiavnica, Žilina : ELCAT s.r.o.
ISBN 978-80-973771-3-7

DENKOVÁ, Zuzana, 2021, Betlehemy z Banskej Štiavnice a okolia, Banská Štiavnica : DALI-BB s.r.o.

ISBN 978-80-971859-5-4

JAKUBOVÁ, Klára – DROMOVICH, Mila – HAJDUČÍKOVÁ, Veronika – HARVAN, Daniel. 2022. Kosmopol. Ako sa tvorí imaginárium. Banská Štiavnica : Vlnoplocha.

ISBN 978- 80-974447-0-9.

Výtvarné umenie

ČELKOVÁ, Mária, Šteffek, Jozef, 1997. Kresťanské motívy v tvorbe Viliama Šteffeka.

B.Bystrica : ERLAND. ISBN80-85579-21-9

ČELKOVÁ, Mária, 2000. Genius Loci. B.m.: Mária Čelková.

ISBN 80-968373-3-8.

ČELKOVÁ, Mária a Mária PAPSONOVÁ, 2007. Portréty komorských grófov: a osobností baníctva a hutníctva na území Slovenska v 17. - 19. storočí. Košice: Banská Agentúra.

ISBN 978-80-968621-8-4.

ČELKOVÁ, Mária, Mikuláš ČELKO a Erik PETRIKOVIČ, 2008. Nech žijú strelci!: strelecké spolky a strelecké terče z Banskej Štiavnice. B.m.: Slovenské Banské Múzeum.

ISBN 978-80-85579-40-6.

DUCHOŇ, Michal, Klára FÜRYOVÁ, Mátyas GÖDÖLLE, Vlastimil HÁBL, Katarína

CHMELINOVÁ, Daniel KIANIČKA, Erika KISS, Hana KLIŽANOVÁ, Zuzana LUDIKOVÁ,

Arpád MIKÓ, Monika NAGYOVÁ, István NÉMETH, Mária NOVOTNÁ, Olejník VLADIMÍR,

Radoslav RAGAČ, András SYILÁGYI, Monika ŠURDOVÁ a László VAJDA, 2009. Renesancia.

Bratislava: Slovenská národná galéria. ISBN 978-80-8059-146-5.

PETRANSKÝ, Ľudovít, 2012. Jozef Kollár. Bratislava: Design Friendly.

ISBN 978-80-971133-0-8.

BACHRATÝ, Bohumír, 2019. Jozef Viktorián Pituk. B. Štiavnica : FO Art

ISBN 978-80-8209-001-0

ČELKOVÁ, Mária, 2020. Jozef Lackovič maliar baníkov, vinohradníkov a lesníkov. B. Štiavnica:

CORETA, a.s. ISBN 978-80-570-2360-9

Ostatné

KOVÁČ, Dušan a kol., 1998. Kronika Slovenska od najstarších čias do konca 19. Storočia.

Bratislava: Fortuna Print a.s,

ISBN 80-7153-174-X

KOLNÍKOVÁ, Eva a kol. 2009. Kronika peňazí na Slovensku. Bratislava: Fortuna Libri

ISBN 978-80-89379-15-6

URBAN, Peter, 2010. Zlatá kniha Hontu. Martin: Matica slovenská.

ISBN 978-80-7090-955-3.

BEDNÁROVÁ, Emília a kol., 2010. Priehradné staviteľstvo na Slovensku:

Originality-Mílniky-Zaujímavosti. B.m.: KUSKUS, s.r.o. ISBN 978-80-970428-0-6.

MARÁKY, Peter, Jana ORŠULOVÁ, Daniel KOLLÁR , 2011. Hrady, zámky a kaštiele na Slovensku. Bratislava: Reader's Digest.

ISBN 978-80-8097-101-4.

MARÁKY, Peter a kol. 2012. Historické mestá na Slovensku. Bratislava: SLOVART s.r.o

ISBN 978-80-556-0494-7

BODNÁRIK, Jaroslav, 2018. Okamih cechu Hubertovho. B. Bystrica: CBS s.r.o.

ISBN 978-80-8144-175-2

Dokumentárne filmy

Oživené podzemie . 2009. Námet, scenár, réžia LUŽINA Lubomír, Kamera a strih IVAŠKA Peter,

pre SBM vyrobilo KLAUDSTUDIO, Peter Ivaška

Cesta uhlia, Doprava uhlia, Úprava uhlia. 2015. Námet, scenár, réžia LUŽINA Lubomír,

Kamera a strih IVAŠKA Peter, pre SBM vyrobilo KLAUDSTUDIO, Peter Ivaška

Scenáre k expozíciám a výstavám

Časť expozície CESTA UHLIA v Handlovej. 2015

Časť expozície HISTÓRIA BANÍCTVA NA SLOVENSKU. 2020

Fotožurnalistika

V období rokov 2006 až 2022 publikovaných 1477 fotoreportáží na rôznych internetových fórach.